

BAMBOO

COLOURFUL BOOST



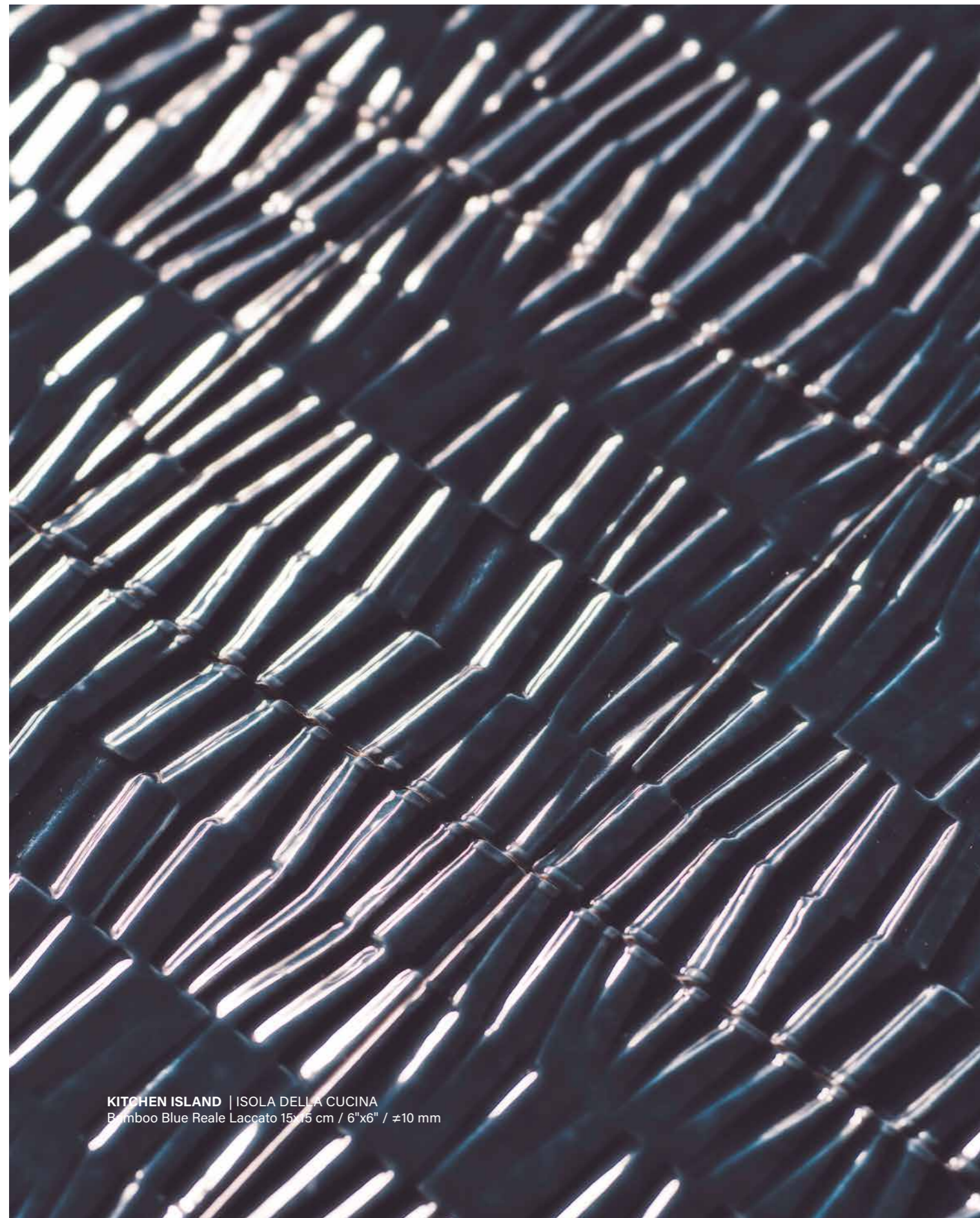


WALL | PARETE
Bamboo Oceano Limpido Craquelé 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm

FLOOR | PAVIMENTO
Argilla Dark Material 60x120 cm / 24"x48" / ±6 mm

While the material nods to tradition, the forms playfully evoke natural movements, and the colors engage surfaces in a decorative play of waxy, silky, lacquered effects. Born from design and craftsmanship, Bamboo allows us to highlight our 'made in Faenza' soul. To recall our cultural and territorial roots, at Gigacer, we decided to propose an artisanal collection that speaks of Faenza ceramics, a true zero-kilometer production. Ceramics are timeless and can be interpreted in all their evolutions in a contemporary manner, easily matching various styles in domestic and public settings. This led us to think that the minimal and neutral style of Gigacer's porcelain stoneware could complement an artisanal and refined ceramic product like Bamboo's glazed majolica. The collection of three-dimensional 15x15 cm glazed terracotta tiles, comes in 20 colors. Soft tones alternate with more intense ones. Four different finishes: lacquered, silk, waxed, and crackled. A wide offering for different design needs. Monochrome and three-dimensionality combined with these finishes create delightful plays of light, embellishing spaces with personality. The 1 cm thickness emphasizes the sculptural and decorative effect and can be finished with a simple and elegant profile, available in all color options. Bamboo is ideal for wall cladding and decoration. Warm colors for contemporary shapes and pleasant surfaces.

Mentre il materiale ammicca alla tradizione, le forme si divertono a richiamare movimenti naturali e i colori coinvolgono le superfici in un gioco decorativo fatto di effetti cerati, setosi, laccati. Nata fra design e artigianato, Bamboo ci permette di sottolineare la nostra anima made in Faenza. Per richiamare le nostre radici culturali e territoriali, in Gigacer abbiamo deciso di proporre una collezione artigianale, che parla di ceramica faentina, una vera produzione a km zero. La ceramica non ha tempo e può essere interpretata in tutte le sue evoluzioni in modo contemporaneo, facile da abbinare agli stili di ambienti domestici e di locali pubblici. Per questo abbiamo pensato che lo stile minimal e neutro del gres porcellanato di Gigacer poteva ben abbinarsi ad un prodotto ceramico artigianale e raffinato come quello delle maioliche smaltate di Bamboo. La collezione di formelle 15x15 cm in terracotta smaltata, tridimensionale viene proposta in 20 colori. I toni tenui si alternano ad altri più intensi. Quattro diverse finiture: laccato, silk, cerato e craquelé. Un'offerta ampia per diverse esigenze progettuali. Monocromia e tridimensionalità abbinata a queste finiture creano piacevoli giochi di luce impreziosendo gli spazi con personalità. Lo spessore 1 cm enfatizza l'effetto scultoreo e decorativo e può essere rifinito da un profilo semplice ed elegante, disponibile in tutti i colori presenti in gamma. Bamboo è ideale per rivestimento di pareti e arredo.



KITCHEN ISLAND | ISOLA DELLA CUCINA
Bamboo Blue Reale Laccato 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm



WALL | PARETE
Bamboo Ivory Silk 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm

KITCHEN ISLAND | ISOLA DELLA CUCINA
Bamboo Blue Reale Laccato 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm
Bamboo Blue Reale Laccato Quartino 1x15 cm / 0,4"x6" / ±10 mm

KITCHEN | CUCINA
Concrete Beige Gigacer Service / ±12 mm / Through body

FLOOR | PAVIMENTO
Inclusioni Classico Avorio Mat 120x120 cm / 48"x48" / ±12 mm

WALL | PARETE

Bamboo Tortora Craquelé 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm
Bamboo Tortora Craquelé Quartino 1x15 cm / 0,4"x6" / ±10 mm
Aromas Rosé Mat 120x250 cm / 48"x100" / ±9 mm

WASH BASIN | LAVABO

Concrete Mud Gigacer Service / ±12 mm / Through body

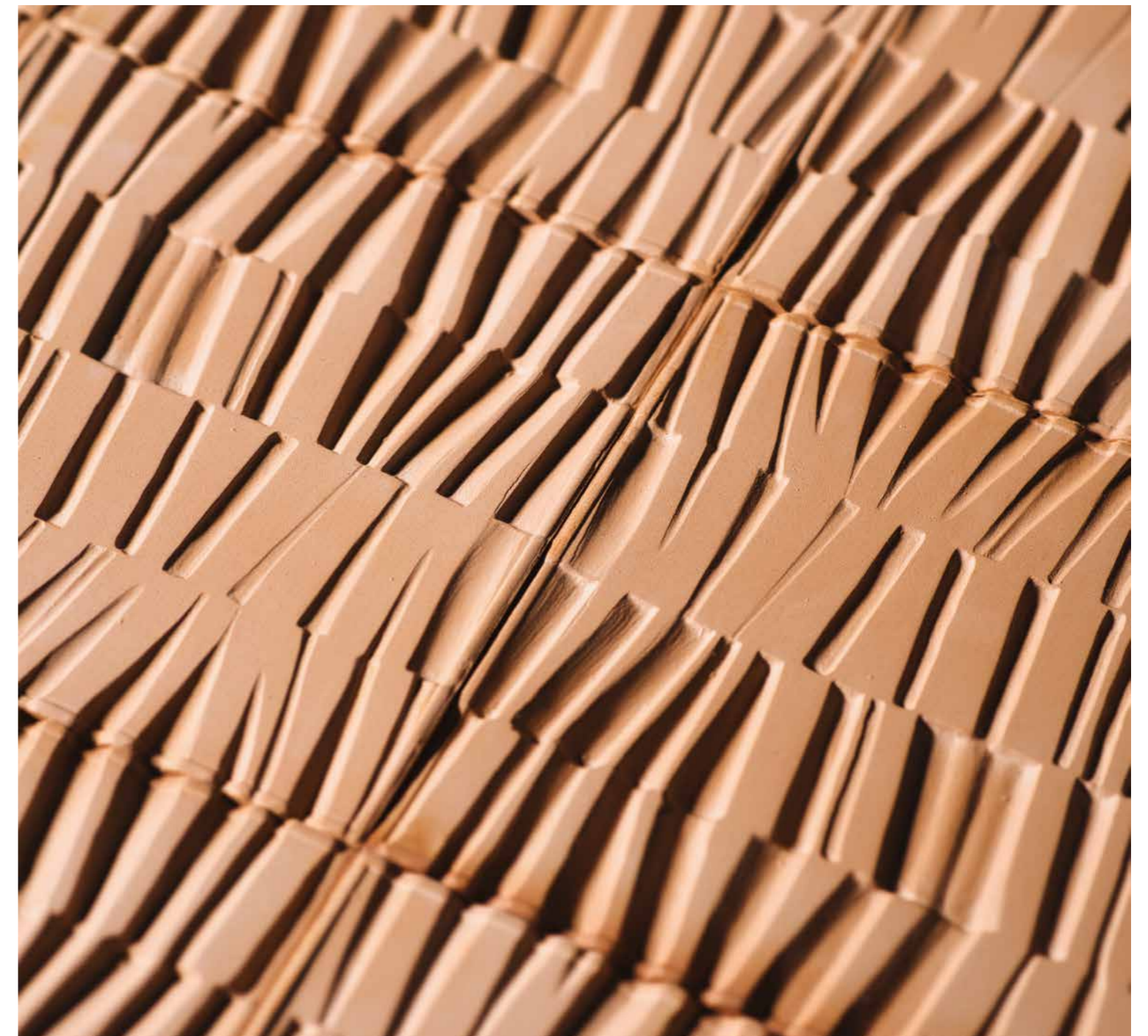
FLOOR | PAVIMENTO

Concrete Mud Mat 120x120 cm / 48"x48" / ±12 mm



WALL | PARETE
Bamboo Nero Silk 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm
Bamboo Cotto Cerato 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm
Aromas Cinnamon Soft 120x250 cm / 48"x100" / ±9 mm

COUNTER TOP | PIANO D'APPOGGIO
Concrete Graphite Gigacer Service / ±6 mm



WALL | PARETE
Bamboo Cotto Cerato 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm

WALL | PARETE
Bamboo Verde Oliva Craquelé 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm
Aromas Vanilla Soft 120x250 cm / 48"x100" / ±9 mm

FLOOR | PAVIMENTO
Aromas Vanilla Mat 120x120 cm / 48"x48" / ±9 mm

COLOURS | COLORI



Bianco Fresco
Silk



Bianco Fresco
Laccato



Ivory
Silk



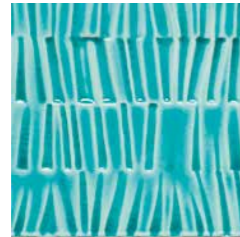
Sabbia
Laccato



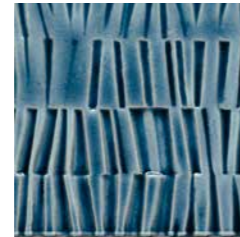
Cotto
Cerato



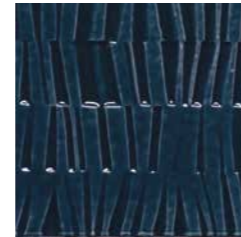
Oceano Limpido
Craquelé



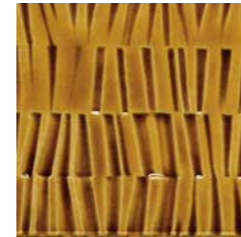
Lago Intenso
Craquelé



Oceano Velato
Craquelé



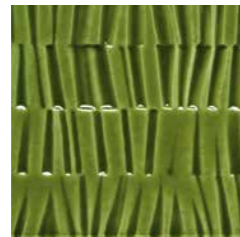
Blue Reale
Laccato



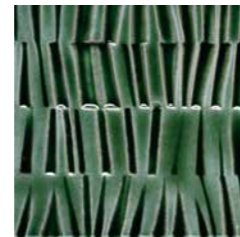
Ambra
Craquelé



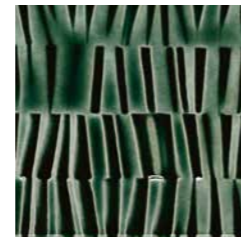
Rio Limpido
Craquelé



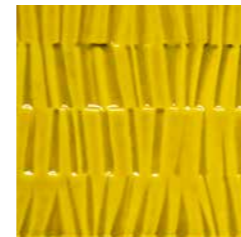
Verde Oliva
Craquelé



Rio Velato
Craquelé



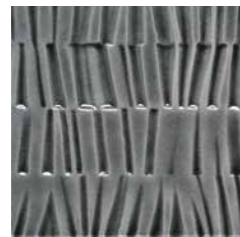
Abisso Velato
Craquelé



Giallo Senape
Craquelé



Gray Stone
Craquelé



Nuvola Intenso
Craquelé



Tortora
Craquelé

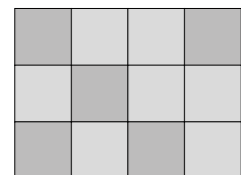


Nero
Silk



Nero
Laccato

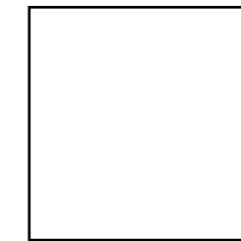
SHADE VARIATION INDEX | INDICE DI STONALIZZAZIONE



V2 - MODERATE

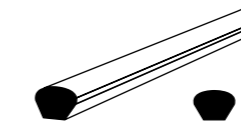
Prodotto con leggera variazione cromatica. | Product with light chromatic variation.

SIZE AND THICKNESS | FORMATO E SPESSORE

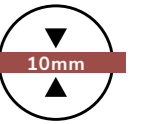


15x15 cm
6"x6"

Quartino



1x15 cm*
0,4"x6"



*Available in all colours. | Disponibile in tutti i colori.

FINISH | FINITURE

CERATO - Mat and porous surface, also called "biscuit", typical of ceramics after the first firing. | Superficie opaca e porosa detta anche "biscotto" tipica della ceramica dopo la prima cottura.

SILK - An effect of the matt glazed finish, that gives the surface a soft silk touch. | Un effetto superficiale dello smalto opaco, leggermente satinato e morbido al tatto come una "seta".

LACCATO - Almost mirror-like glossy surface, perfectly smooth and uniform throughout the tile. | Superficie lucida quasi specchiante perfettamente liscia e uniforme in tutta la piastrella.

CRAQUELÉ - It's a particular effect of the superficial glaze, characterized by small cracks that have been caused by the difference of cooling support coefficients and of the glaze. | E' un particolare effetto superficiale dello smalto, caratterizzato da piccole crepe che sono state provocate dalla differenza dei coefficienti di raffreddamento del supporto e dello smalto.

LAYING SUGGESTIONS | SUGGERIMENTI PER LA POSA





Craquelé surfaces are characterized by the presence of cracks due to the high glass fusibility, which allows for bright and shine-through colors. Glass fissures are craquelé's distinctive feature. These fissures, when in contact with coloring substances, can get easily soiled. It is, therefore, recommended to have the tiles cut dry. In case of waterjet cutting, which is not advisable, the surface of the tiles should be pre-treated with a natural effect hydro-oil repellent protective. It is also recommended to pay maximum attention during the grouting phase by immediately cleaning any excess, and it is not advisable to use contrasting colored grout that could penetrate the glass fissures (if not adequately treated). To use the product without inconvenience on horizontal surfaces (floor, shelves, etc.) and in shower enclosures, we recommend treating it with a natural effect hydro-oil repellent protective before grouting and after the tiles setting to make the crackle impervious to dirt. No claims will be accepted for tiles soiled during the laying process. | Le superfici craquelé hanno come caratteristica la presenza di craquelé dovuta all'alta fusibilità del vetro che permette di ottenere colori brillanti e trasparenti. Il craquelé è identificato da fessure del vetro. Queste fessure, se vengono a contatto con sostanze coloranti, sono facilmente sporcabili. Si raccomanda, quindi, di tagliare le piastrelle a secco. Nel caso, sconsigliato, di taglio ad acqua la superficie delle piastrelle va preventivamente trattata con un protettivo idro oleo repellente ad effetto naturale. Si raccomanda inoltre di prestare massima attenzione nella fase di stuccatura, pulendo immediatamente eventuali sbavature e si sconsiglia l'utilizzo di stucco colorato a contrasto che potrebbe penetrare nelle fessure del vetro (se non adeguatamente trattate). Per utilizzare senza inconvenienti il prodotto nei piani orizzontali (pavimento, mensole, ecc.) e nei vani doccia, consigliamo trattarlo con un protettivo idro oleo repellente ad effetto naturale prima della stuccatura e dopo la posa per rendere il craquelé inattaccabile dallo sporco. Non si accettano contestazioni per piastrelle sporcate in fase di posa.





Cotto tiles are characterized by a slight shade variation and by a particular absorption of the surface due to naturalness of terracotta. It is recommended to pay maximum attention during installation by handling the tiles with clean hands, to clean immediately any possible blurs and to apply a waterproofing sealer. To use cotto tiles on horizontal surfaces and in the shower box or any area exposed to water, we recommend applying the sealer twice to protect them from dirtiness. We will accept no complaints if cotto tiles were not treated properly before installation. | Le piastrelle in cotto hanno come caratteristica una lieve stonizzazione e un particolare assorbimento della superficie dovuto alla naturalità della terracotta. Si raccomanda quindi di avere particolare attenzione durante la posa maneggiando le piastrelle con mani pulite e soprattutto di cerare il prodotto con una cera adatta a rendere la terracotta impermeabile. Per la posa nei piani orizzontali o nei vani doccia consigliamo una doppia ceratura. Non si accettano contestazioni se le piastrelle non sono state adeguatamente trattate prima della posa.





PACKAGING | IMBALLI

SIZE (CM) FORMATO	PALLET (CM)	PCS/BX PEZZI X COLLO	SQM/BX M ² X COLLO	KG/BX KG X COLLO	BX/PLT COLLI X PALLET	SQM/PLT M ² X PALLET	KG/PLT KG X PALLET
10 mm							
15x15 6"x6"	80x120	40	0,90	15,00	77	69,30	1155
1x15 0,4"x6"	-	60	-	1,40	-	-	-

TECHNICAL NOTES | SPECIFICHE TECNICHE

SILK surface superficie	DOUBLE FIRING / DRY PRESSED - BICOTTURA / METODO DI FORMATURA PRESSATO A SECCO - GRUPPO B III. GL (APPENDICE L EN 14411)			
		TECHNICAL SPECIFICATIONS CARATTERISTICHE TECNICHE	STANDARD NORMA ISO	AVERAGE GIGACER VALUE VALORE MEDIO GIGACER
		WATER ABSORPTION ASSORBIMENTO D'ACQUA	ISO 10545-3	> 10%
		CRAZE RESISTANCE RESISTENZA AL CAVILLO	ISO 10545-11	RESISTANT RESISTENTE
		RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACKS RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO	ISO 10545-13	CLASS GLB CLASSE GLB
	STAIN RESISTANCE RESISTENZA ALLE MACCHIE	ISO 10545-14	CLASS 4 CLASSE 4	

CRAQUELE surface superficie	DOUBLE FIRING / DRY PRESSED - BICOTTURA / METODO DI FORMATURA PRESSATO A SECCO - GRUPPO B III. GL (APPENDICE L EN 14411)			
		TECHNICAL SPECIFICATIONS CARATTERISTICHE TECNICHE	STANDARD NORMA ISO	AVERAGE GIGACER VALUE VALORE MEDIO GIGACER
		WATER ABSORPTION ASSORBIMENTO D'ACQUA	ISO 10545-3	> 10%
		CRAZE RESISTANCE RESISTENZA AL CAVILLO	ISO 10545-11	NOT APPLICABLE NON APPLICABILE
		RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACKS RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO	ISO 10545-13	CLASS GLC CLASSE GLC
	STAIN RESISTANCE RESISTENZA ALLE MACCHIE	ISO 10545-14	CLASS 1 CLASSE 1	

LACCATO surface superficie	DOUBLE FIRING / DRY PRESSED - BICOTTURA / METODO DI FORMATURA PRESSATO A SECCO - GRUPPO B III. GL (APPENDICE L EN 14411)			
		TECHNICAL SPECIFICATIONS CARATTERISTICHE TECNICHE	STANDARD NORMA ISO	AVERAGE GIGACER VALUE VALORE MEDIO GIGACER
		WATER ABSORPTION ASSORBIMENTO D'ACQUA	ISO 10545-3	> 10%
		CRAZE RESISTANCE RESISTENZA AL CAVILLO	ISO 10545-11	RESISTANT RESISTENTE
		RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACKS RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO	ISO 10545-13	CLASS GA CLASSE GA
	STAIN RESISTANCE RESISTENZA ALLE MACCHIE	ISO 10545-14	CLASS 5 CLASSE 5	

Some deformations, irregularities, impurities and accumulations of glaze created by the spatula are due to manual intervention and they are to be considered a value, making each piece unique. | Alcune deformazioni, irregolarità, impurità e accumuli di smalto creati dalla spatula sono da imputarsi all'intervento manuale e quindi da considerarsi un pregio, rendendo ogni pezzo unico.

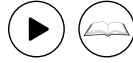
This collection is not sellable in these areas: USA, Canada and Japan. | Questa collezione non è vendibile nelle seguenti aree: Stati Uniti d'America, Canada e Giappone.

Real colours and decorations might slightly differ from those depicted in this catalogue. | Quanto contenuto nel catalogo è puramente indicativo riguardo a colori e decorazioni.



WALL | PARETE
Bamboo Ambra Craquelé 15x15 cm / 6"x6" / ±10 mm

FLOOR | PAVIMENTO
Concept 1 Milk Mat 60x120 cm / 24"x48" / ±6 mm



GIGACER S.P.A.
via Caltagirone, n.72 / 48018 Faenza (RA) ITALY
Tel. +39 0546 637 111 / Fax +39 0546 637 127
info@gigacer.it
gigacer.it